

# CHOP CHOP FOR 2

<b>Musique</b>	Chop (by Bruno Le Grizzly) [182 bpm] (CD : "Chop" - Single)
<b>Chorégraphe</b>	Séverine Fillion (France) – (Mai 2022) Adaptation pour Partners par JCH du FWCD – (Février 2024)
<b>Type</b>	Western Partner Dance, Cercle, 64 temps
<b>Niveau</b>	Débutant / Débutant-Intermédiaire
<b>Position de départ</b>	Sweetheart Position, face à LOD

*Démarrage de la danse* Intro instrumentale de 32 temps; puis commencer la danse

## **1 – 8 Diagonally Step-Lock-Step Forward, Scuff (Right & Left)**

- 1 – 4 Step-Lock-Step D [en diagonale avant D] (PD en avant, PG croisé derrière le PD [Lock], PD en avant), Scuff G  
5 – 8 Step-Lock-Step G [en diagonale avant G] (PG en avant, PD croisé derrière le PG [Lock], PG en avant), Scuff D

## **9 – 16 Rocking Chair, Walk, Walk, Stomp, Stomp**

- 1 – 4 Rocking Chair D (PD en avant, Revenir sur le PG, PD en arrière, Revenir sur le PG)  
5 – 8 PD en avant, PG en avant, Stomp D à côté du PG, Stomp G sur place

## **17 – 24 Stomp-Up In, Stomp Out, Stomp Out, Hold, Heels Fan Inside (Right & Left)**

- 1 – 4 Stomp-Up D au centre, Stomp D à droite, Stomp G à gauche, Hold  
5 – 6 Fan Talon D à gauche (Pivoter le Talon D à gauche), Fan Talon D à droite (Pivoter le Talon D à droite)  
7 – 8 Fan Talon G à droite (Pivoter le Talon G à droite), Fan Talon G à gauche (Pivoter le Talon G à gauche)

## **25 – 32 Kick, Cross, Side, Back, Kick, Cross, Side, Back**

- 1 – 2 Kick D en avant, PD croisé devant le PG  
3 – 4 PG à gauche [légèrement en arrière], PD à droite [légèrement en arrière]  
5 – 6 Kick G en avant, PG croisé devant le PD  
7 – 8 PD à droite [légèrement en arrière], PG à gauche [légèrement en arrière]

## **33 – 40 Diagonally Step-Lock-Step Right Forward, Hitch, Scissor Step, Hold**

- 1 – 4 Step-Lock-Step D [en diagonale avant D] (PD en avant, PG croisé derrière le PD [Lock], PD en avant), Hitch G  
5 – 8 Scissor Step (PG à gauche, PD [en glissant] à côté du PG, PG croisé devant le PD), Hold

## **41 – 48 Diagonally Step-Lock-Step Right Forward, Hitch, Scissor Step, Hold**

- 1 – 4 Step-Lock-Step D [en diagonale avant D] (PD en avant, PG croisé derrière le PD [Lock], PD en avant), Hitch G  
5 – 8 Scissor Step (PG à gauche, PD [en glissant] à côté du PG, PG croisé devant le PD), Clap

## **49 – 56 Touch Forward, Right Heel Twist, Kick, [Slow] Coaster Step, Hold**

- 1 – 3 Touch (Pointe) D [dans la diagonale avant droite], Pivoter le Talon D à droite, Revenir le Talon D au centre  
4 Kick D [dans la diagonale avant droite]  
5 – 8 Coaster Step [lent] D (PD [sur le Ball] en arrière, PG [sur le Ball] à côté du PD, PD en avant), Hold

## **57 – 64 Left Heel Forward, [Step Left], Right Toe Behind, [Step Right] Left Heel Forward, [Step Left], Right Toe Behind, Hold**

- 1 – 4 Talon G en avant, PG sur place, Pointe D croisée derrière le PG, PD sur place  
5 – 8 Talon G en avant, PG sur place, Touch Pointe D croisée derrière le PG, Hold

**REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!**